

**PENINGKATAN PEMAHAMAN NILAI-NILAI DEMOKRASI INDONESIA  
DENGAN MENGGUNAKAN STRATEGI *MIND MAPPING*  
KOMBINASI MEDIA AUDIO VISUAL PADA SISWA  
KELAS VIII-F SMP NEGERI 1 KARANGANYAR  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**



**SKRIPSI**

Disusun sebagai salah satu syarat menyelesaikan Strata 1 pada Program  
Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Oleh:

**RIO KURNIAWAN**  
**A220172008**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2021**

## HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Rio Kurniawan

Nim : A220172008

Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Judul Skripsi : **PENINGKATAN PEMAHAMAN NILAI-NILAI  
DEMOKRASI INDONESIA DENGAN MEN-  
GUNAKAN STRATEGI *MIND MAPPING* KOM-  
BINASI MEDIA AUDIO VISUAL PADA SISWA  
KELAS VIII-F SMP NEGERI 1 KARANGANYAR  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas dari plagiat karya orang lain, kecuali secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 17 Maret 2021

Yang membuat pernyataan,



**Rio Kurniawan**

**NIM. A220172008**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PENINGKATAN PEMAHAMAN NILAI-NILAI DEMOKRASI INDONESIA  
DENGAN MENGGUNAKAN STRATEGI *MIND MAPPING* KOMBINASI  
MEDIA AUDIO VISUAL PADA SISWA KELAS VIII-F  
SMP NEGERI 1 KARANGANYAR  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Oleh:

**RIO KURNIAWAN  
A220172008**

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu  
Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk  
dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 18 Januari 2021

Pembimbing



**Drs. YULIANTO BAMBANG SETYADI, M.Si.**  
**NIP. 196107301987031002**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**PENINGKATAN PEMAHAMAN NILAI-NILAI DEMOKRASI INDONESIA  
DENGAN MENGGUNAKAN STRATEGI *MIND MAPPING*  
KOMBINASI MEDIA AUDIO VISUAL PADA SISWA  
KELAS VIII-F SMP NEGERI 1 KARANGANYAR  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Yang dipersembahkan dan disusun oleh:

**RIO KURNIAWAN  
A220172008**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada hari, tanggal: Kamis, 17 Juni 2021  
dan telah dinyatakan memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Yulianto Bambang Setyadi, M.Si. (.....)
2. Dr. Ahmad Muhibbin, M.Si. (.....)
3. Dr. Sri Gunarsih, Dra., S.H., M.H. (.....)



Surakarta, 17 Juni 2021  
Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan,



**Prof. Dr. Sutama, M.Pd.**  
**NIK 196091071991031002**

## **HALAMAN MOTTO**

Jadikan sabar dan shalat sebagai penolongmu, sesungguhnya Allah  
beserta orang-orang yang sabar.

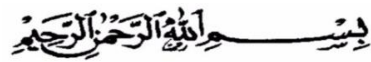
**(Q.S. Al-Baqarah: 153)**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Puji syukur dengan mengucapkan Alhamdulillah, kupersembahkan karya kecil ini untuk orang-orang yang kusayang:

1. Bapak Maryanto dan Ibu Sularmi tersayang yang telah bekerja keras dan doa yang tak pernah terputus untuk menyekolahkan anak-anaknya hingga bangku perguruan tinggi. Karya ini kupersembahkan untuk orang tua tercinta sebagai wujud terimakasih atas segala pengorbanan sehingga saya dapat selangkah lebih maju dalam menggapai cita-cita.
2. Terimakasih pada keluarga besar yang telah memberikan semangat, motivasi dan bantuan materiil lainnya.
3. Terimakasih kepada Bapak Drs. Yulianto Bambang Setyadi, M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, masukan, arahan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
4. Terimakasih kepada Bapak Dr. Ahmad Muhibbin, M.Si. dan Ibu Dra. Sri Gunarsih, S.H., M.Hum. selaku Dewan Penguji yang telah memberikan masukan dan arahan agar skripsi ini menjadi lebih baik.
5. Terimakasih kepada Bapak Drs. Drajad Sri Widodo, M.M. selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Karanganyar dan segenap guru serta karyawan yang telah memberikan bantuan sehingga skripsi ini selesai.
6. Terimakasih pada rekan-rekan baik secara langsung maupun tidak langsung telah ikut membantu proses penyusunan skripsi ini.
7. Pembaca yang budiman, semoga kalian dapat memanfaatkan karya sederhana ini.
8. Almamaterku: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

## KATA PENGANTAR



*Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.*

Puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT dengan segala rahmat dan karunia-Nya kita masih diberi kenikmatan, kesehatan, dan semoga selalu dalam perlindungan-Nya. *Shalawat* serta salam semoga tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, atas kerja keras dan pengorbanannya kita dapat terbebas dari zaman yang kelam dan menuju zaman yang terang benderang. Puji syukur atas ridho Allah SWT penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peningkatan Pemahaman Nilai-Nilai Demokrasi Indonesia dengan Menggunakan Strategi *Mind Mapping* Kombinasi Media Audio Visual pada Siswa Kelas VIII-F SMP Negeri 1 Karanganyar Tahun Pelajaran 2020/2021”. Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari doa, bimbingan, serta arahan dari berbagai pihak. Kesempatan ini dengan rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ayah, ibu, dan keluarga tercinta yang selalu memberikan dukungan materiil, nasehat, motivasi dan doa.
2. Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si. Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan fasilitas dan sarana belajar.
3. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Dr. Ahmad Muhibbin, M.Si. Ketua Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan.
5. Drs. Yulianto Bambang Setyadi, M.Si. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, motivasi dan arahan mulai awal hingga terselesainya skripsi ini.
6. Dosen-dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, khususnya Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan.
7. Bapak Drs. Drajad Sri Widodo, M.M. selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Karanganyar yang telah memberikan izin penelitian.

8. Bapak dan Ibu guru beserta karyawan SMP Negeri 1 Karanganyar yang telah memberikan dukungan materiil, nasihat serta motivasi yang sangat berharga.
9. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu yang membantu dan memberikan semangat selama penyusunan skripsi ini.

Semoga bantuan dan dukungan yang telah diberikan tercatat sebagai amal kebaikan oleh Allah SWT. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca. Penulis menyadari bahwa kesempurnaan hanya milik Allah SWT dan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, sehingga dengan tangan terbuka saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan mendatang.

*Wassalamualaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.*

Surakarta, 17 Maret 2021

**Rio Kurniawan**  
**NIM. A220172008**



## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xvii</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
1. Manfaat Teoritis .....	6
2. Manfaat Praktis .....	7
 <b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Kajian Teori .....	8
1. Kajian mengenai Peningkatan Pemahaman .....	8
a. Pengertian peningkatan.....	8
b. Pengertian pemahaman .....	8
c. Tingkatan-tingkatan dalam pemahaman .....	9
2. Kajian mengenai Nilai-nilai Demokrasi Indonesia .....	10
a. Pengertian nilai .....	10

b. Pengertian Demokrasi Indonesia .....	10
c. Nilai-nilai Demokrasi Indonesia .....	11
d. Indikator nilai-nilai Demokrasi Indonesia .....	11
3. Kajian mengenai Strategi <i>Mind Mapping</i> .....	12
a. Pengertian strategi .....	12
b. Pengertian strategi <i>Mind Mapping</i> .....	12
c. Kelebihan strategi <i>Mind Mapping</i> .....	12
d. Kelemahan strategi <i>Mind Mapping</i> .....	13
e. Langkah-langkah penggunaan strategi <i>Mind Mapping</i> ..	14
4. Kajian mengenai Media Audio Visual .....	14
a. Pengertian media .....	14
b. Pengertian media Audio Visual .....	14
c. Kelebihan media Audio Visual .....	15
d. Kelemahan media Audio Visual.....	15
e. Langkah-langkah penggunaan media Audio Visual.....	16
5. Kajian mengenai Penggunaan Strategi <i>Mind Mapping</i> kombinasi media Audio Visual .....	16
a. Pengertian kombinasi .....	16
b. Pengertian strategi <i>Mind Mapping</i> kombinasi media Audio Visual .....	16
c. Kelebihan strategi <i>Mind Mapping</i> kombinasi media Audio Visual.....	16
d. Kelemahan strategi <i>Mind Mapping</i> kombinasi media Audio Visual .....	17
e. Langkah-langkah strategi <i>Mind Mapping</i> kombinasi media Audio Visual .....	17
6. Kajian mengenai SMP Negeri 1 Karanganyar .....	18
a. Pengertian Sekolah Menengah Pertama .....	18
b. SMP Negeri 1 Karanganyar .....	18
7. Keterkaitan Penggunaan Strategi <i>Mind Mapping</i> Kombinasi Media Audio Visual dengan Pemahaman Nilai-nilai	

Demokrasi Indonesia .....	19
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	20
C. Kerangka Berfikir .....	21
D. Hipotesis .....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Desain Penelitian .....	24
1. Jenis Penelitian .....	24
2. Desain Penelitian .....	25
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	26
1. Tempat Penelitian .....	26
2. Waktu Penelitian .....	27
C. Populasi, Sampel, dan Sampling .....	28
1. Populasi .....	28
2. Sampel .....	28
3. Sampling .....	28
D. Definisi Operasional Variabel .....	29
1. Variabel Bebas X .....	29
2. Variabel Teriakat Y .....	29
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data .....	29
1. Teknik Pengumpulan Data .....	29
a. Metode tes .....	29
b. Metode observasi .....	30
c. Metode wawancara .....	31
2. Instrumen Penelitian .....	32
F. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen serta Keabsahan Data..	33
1. Uji Validitas Instrumen .....	33
2. Uji Reliabilitas Instrumen .....	35
3. Keabsahan Data .....	37
4. Uji Normalitas .....	38
G. Analisis Data .....	40

#### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Tempat Penelitian.....	44
1. Sejarah SMP Negeri 1 Karanganyar.....	44
2. Status Kepemilikan Tanah SMP Negeri 1 Karanganyar .....	44
3. Visi dan Misi SMP Negeri 1 Karanganyar .....	44
4. Standar Manajemen Sekolah SMP Negeri 1 Karanganyar....	45
5. Letak SMP Negeri 1 Karanganyar.....	45
B. Deskripsi Data .....	46
1. Deskripsi Data Hasil Uji Coba Instrumen Tes .....	47
2. Deskripsi Data Hasil Penelitian .....	55
C. Hasil Analisis Data .....	57
1. Deskripsi Data Hasil Tes .....	57
2. Uji Normalitas Data.....	59
3. Uji Beda <i>Paired Sampel T-Test</i> .....	61
4. Pengujian Hipotesis .....	62
D. Pembahasan .....	64
E. Keterbatasan Penelitian .....	66
1. Keterbatasan Penggunaan Strategi .....	66
2. Keterbatasan Materi.....	66
3. Keterbatasan Sasaran.....	66
4. Keterbatasan Lingkup Sasaran .....	66
5. Keterbatasan Waktu.....	67

#### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	68
B. Implikasi .....	68
C. Saran .....	69

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>
-----------------------------	-----------

<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>76</b>
----------------------	-----------

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Desain Penelitian <i>One Group Pretest Prosttest Design</i> .....	25
Tabel 2. Rincian Kegiatan Penelitian .....	27
Tabel 3. Kisi-kisi Intrumen Tes Materi Pemahaman Nilai-nilai Demokrasi Indonesia untuk <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa SMP Negeri 1 Karanganyar.....	30
Tabel 4. Daftar Subjek Uji Coba Instrumen Tes .....	47
Tabel 5. Daftar Skor Uji Coba Instrumen Tes.....	48
Tabel 6. Data Kerja Persiapan Perhitungan Validitas Instrumen Tes Pemahaman Nilai-nilai Demokrasi Indonesia untuk Item Nomor 1 .	49
Tabel 7. Ringkasan Hasil Perhitungan Validitas Instrumen Tes Pemahaman Nilai-nilai Demokrasi Indonesia.....	50
Tabel 8. Analisis Butir Soal.....	52
Tabel 9. Interval Koefisien Tingkat Hubungan .....	55
Tabel 10. Deskripsi Selisih Skor .....	58
Tabel 11. Uji Normalitas <i>Pretest</i> .....	59
Tabel 12. Uji Normalitas <i>Posttest</i> .....	60
Tabel 13. Perolehan Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	62
Tabel 14. Perhitungan Statistik.....	63

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Kerangka Berfikir .....	22
Gambar 2. Langkah-Langkah Penelitian .....	25
Gambar 3. Komponen dalam Analisis Model Alir .....	43
Gambar 4. Lokasi SMP Negeri 1 Karanganyar .....	46

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Daftar Nama Siswa Kelas VIII-F SMP Negeri 1 Karang-anyar Tahun Pelajaran 2020/2021.....	76
Lampiran 2. Daftar Nama Siswa Kelas VIII-D SMP Negeri 1 Karang-anyar Tahun Pelajaran 2020/2021.....	77
Lampiran 3. Kisi-kisi Instrumen Peningkatan Pemahaman Nilai-nilai Demokrasi Indonesia untuk <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> siswa kelas VIII-F SMP Negeri 1 Karanganyar Tahun Pelajaran 2020/2021.....	78
Lampiran 4. Instrumen Tes Pemahaman Nilai-nilai Demokrasi Indonesia untuk <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> .....	79
Lampiran 5. Lembar Jawab Tes Pemahaman Nilai-nilai Demokrasi Indonesia .....	86
Lampiran 6. Kunci Jawaban Tes Pemahaman Nilai-nilai Demokrasi Indonesia .....	87
Lampiran 7. Pedoman Wawancara Guru.....	88
Lampiran 8. Pedoman Wawancara Siswa .....	89
Lampiran 9. Lembar Observasi .....	90
Lampiran 10. Hasil <i>Try Out</i> pada Siswa Kelas VIII-D SMP Negeri 1 Karanganyar Tahun Pelajaran 2020/2021 .....	91
Lampiran 11. Hasil Analisis Butir Soal pada Siswa Kelas VIII-D SMP Negeri 1 Karanganyar Tahun Pelajaran 2020/2021 .....	93
Lampiran 12. Hasil <i>Pretest</i> Siswa Kelas VIII-F SMP Negeri 1 Karang-anyar.....	95
Lampiran 13. Hasil <i>Posttest</i> Siswa Kelas VIII-F SMP Negeri 1 Karang-anyar.....	97
Lampiran 14. Perhitungan Uji Validitas.....	99
Lampiran 15. Tabel Nilai R <i>Product Moment</i> .....	108
Lampiran 16. Tabel Presentase Uji-T.....	109
Lampiran 17. Dokumentasi Kegiatan Penelitian.....	110
Lampiran 18. Hasil Karya <i>Mind Mapping</i> Siswa Kelas VIII-F.....	113
Lampiran 19. Surat Izin Penelitian Skripsi.....	114
Lampiran 20. Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian Skripsi .....	115

**PENINGKATAN PEMAHAMAN NILAI-NILAI DEMOKRASI INDONESIA  
DENGAN MENGGUNAKAN STRATEGI *MIND MAPPING* KOMBINASI  
MEDIA AUDIO VISUAL PADA SISWA KELAS VIII-F  
SMP NEGERI 1 KARANGANYAR  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Rio Kurniawan, A220172008, Program Studi Pendidikan Pancasila  
dan Kewarganegaraan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,  
Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2021  
xvii + 115 halaman (termasuk lampiran)  
[rio.kurniawan98rio@gmail.com](mailto:rio.kurniawan98rio@gmail.com)

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan, efektivitas, kendala, dan solusi dari penggunaan strategi *Mind Mapping* kombinasi media Audio Visual pada siswa kelas VIII-F SMP Negeri 1 Karanganyar tahun pelajaran 2020/2021. Penelitian ini menggunakan metode gabungan antara pendekatan kuantitatif dan kualitatif (*mixing methods*). Desain pendekatan kuantitatif menggunakan *Pre-eksperimental* dengan *One Group Pretest Posttest Desain*, sedangkan pada penelitian kualitatif menggunakan studi kasus. Teknik pengumpulan data kuantitatif menggunakan metode tes, sedangkan kualitatif dengan observasi dan wawancara. Uji validitas instrumen kuantitatif digunakan untuk mengukur validitas item tes dengan rumus korelasi *Product Moment* angka kasar dan uji reliabilitas instrumen tes menggunakan rumus KR 20. Keabsahan data kualitatif menggunakan triangulasi sumber dan teknik. Analisis data kuantitatif menggunakan uji *Paired Sampel T-test*. Analisis data kualitatif menggunakan model alir. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai rata-rata (*pretest*) sebesar 73,3 meningkat menjadi 84,5 pada (*posttest*). Uji *Paired Sampel T-test* menunjukkan bahwa nilai  $t_{hitung} > t_{tabel}$  yaitu 7,302 lebih besar dari 1,697 pada taraf signifikansi 0,05. Berdasarkan hasil kedua data (*pretest*) dan (*posttest*) tersebut dapat disimpulkan bahwa hipotesis yang diajukan  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima, artinya terdapat perbedaan antara sebelum perlakuan (*pretest*) dengan setelah perlakuan (*posttest*) melalui penggunaan strategi *Mind Mapping* kombinasi media Audio Visual pada siswa kelas VIII-F SMP Negeri 1 Karanganyar. Perbedaan tersebut menunjukkan adanya peningkatan skor rata-rata pemahaman nilai-nilai Demokrasi Indonesia sebelum (*pretest*) dan sesudah perlakuan (*posttest*). Kendala yang dihadapi adalah keterbatasan waktu terkait pelaksanaan penelitian. Solusi alternatif untuk mengatasi kendala tersebut adalah peneliti datang lebih awal. Kesimpulan di atas memberikan implikasi bahwa apabila guru menginginkan pemahaman siswa terkait nilai-nilai Demokrasi Indonesia meningkat, maka sangat tepat menggunakan strategi *Mind Mapping* kombinasi media Audio Visual.

Kata Kunci: Audio Visual, Demokrasi Indonesia, *Mind Mapping*.



**IMPROVING UNDERSTANDING OF VALUES OF INDONESIAN  
DEMOCRACY BY USING THE MIND MAPPING STRATEGY  
AUDIO VISUAL MEDIA COMBINATIONS FOR  
STUDENTS VIII-F CLASS IN JUNIOR HIGH  
SCHOOL 1 KARANGANYAR  
STUDY YEAR 2020/2021**

Rio Kurniawan, A220172008, Pancasila and Citizenship Education Study  
Program Faculty of Teacher Training and Education,  
Muhammadiyah University of Surakarta, 2021  
xvii + 115 page (includes attachments)  
[rio.kurniawan98rio@gmail.com](mailto:rio.kurniawan98rio@gmail.com)

**ABSTRACT**

*This study aims to describe the use, effectiveness, constraints, and solutions of use the strategy of a Mind Mapping combination of Audio Visual media in class VIII-F students of SMP Negeri 1 Karanganyar in the 2020/2021 academic year. This research uses a method combined of quantitative and qualitative approaches (mixing methods). The design approach quantitative uses Pre-experimental with One Group Pretest Posttest Design, while in qualitative using case studies. Quantitative data collection techniques using the method test, while qualitative by observation and interviews. The validity test of the quantitative instrument is used to measure the validity of the test item with the Correlation Formula Product Moment with crude numbers and test instrument reliability test using the KR 20 formula. The validity of the qualitative data uses triangulation of sources and techniques. Quantitative data analysis using Paired Sample T-test. Qualitative data analysis using a flow model. The results showed that the average value (pretest) of 73.3 increased to 84.5 at (prottest). Paired Sampel T-test showed that the value of t-count is greater than t-table, is 7.302 greater than 1.697 at significance 0,05. Based on these results of both data (pretest) and (posttest) it can be concluded that hypothesis  $H_o$  is rejected and  $H_a$  is accepted, meaning that there is a difference between before treatment (pretest) and after treatment (posttest) through of the Mind Mapping strategy of a combination of Audio Visual media in class VIII-F students of SMP Negeri 1 Karanganyar. These differences indicate an increase in the average score of understanding the values of Indonesia Democracy before (pretest) and after treatment (posttest). The obstacle feced was the limited time related to the implementation of the research. An alternative solution to overcome these obstacles is for researchers arrive earlier. The conclusion above implies that if the teacher wants students' understanding of the values of Indonesian Democracy to increase, then it is appropriate to use a mind mapping strategy with a combination of audio-visual media.*

**Keywords:** Audio Visual, Indonesian Democracy, Mind Mapping.